

# LYDIA ZIMMER

---

LEBENS LAUF UND  
REFERENZEN



# LEBENS LAUF

---

Lydia Zimmer (geb. 1981) studierte Angewandte Kulturwissenschaften (M. A.) und Kulturmanagement. Nach verschiedenen Anstellungen, u. a. am Literaturhaus Basel, im Schwabe Verlag für Geistes- und Kulturwissenschaften und bei Baobab Books, ein Kinder- und Jugendbuchverlag für interkulturelle Lesekompetenz, gründete sie im Jahr 2014 in Basel die Firma Literaturecho.

Sie vermittelt zwischen Büchern aus aller Welt und Lesenden verschiedener Generationen. Sie entwickelt, organisiert und leitet erfolgreich eigene Projekte rund ums Buch. Der von ihr gegründete Buchclub „Die Welt lesen“ hat mehr als 100 Mitglieder und 250 Interessenten, die monatlich ein Buch aus einem anderen Land der Welt lesen und besprechen. Daraus entwickelte sich eine eigene Gemeinschaft, die partizipativ zusammen kommt, sich mittels Diskussionsfragen und im Bezug auf aktuellen Medienspiegel austauscht und so das Gelesene kritisch mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung bringt.

Lydia Zimmer entwickelt zudem weitere unterschiedliche Formate aus eigener Initiative oder als Auftragsarbeiten für Verlage, Institutionen und Firmen. Zuletzt leitete sie Lesezirkel, Workshops und Kurse an verschiedenen Institutionen (z. B. Volkshochschule beider Basel, Literaturhaus Lenzburg, Literaturhaus Basel und akzent Forum) zu zeitgenössischer Literatur aus Asien bzw. Südamerika. 2017 und 2018 konzipierte und organisierte sie im Auftrag des Erziehungsdepartements Basel und des Netzwerks für Kinderrechte zu deren 20-Jahre-Bestehen ein pädagogisches Konzept zur Umsetzung eines literarischen Projekts in Schule, und sie moderierte die Abschlussveranstaltung auf dem Bücherschiff Basel.

---

Lydia Zimmer kann rund ums Buch Auskunft geben: Sie kennt die Buchentstehungsprozesse, die internationalen Buchmessen und ihre Funktionen, die aktuelle Branchensituation sowie einzelne Akteure von Schreibenden bis Produzierenden sehr gut. Sie ist bestens vernetzt. Sie arbeitet effektiv und effizient. Lydia Zimmer ist seit vielen Jahren in der Literaturszene und mit jungen Akteuren ebenso bekannt und vertraut wie mit traditionsreichen Häusern. Für den Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband SBVV leitet sie seit 2018 Weiterbildungen für erfolgreiches Marketing in der Buchbranche.

Ihre Stärken sind die Leidenschaft für das internationale Buch, die Empathie und das Kreieren einer vertrauensvollen Atmosphäre in Gruppen und ihr Fokus auf das Wesentliche. Sie ist umsetzungsstark, und ihre Begeisterung sowie ihre positive Art sind ansteckend und übertragen sich in der Regel auf die Teilnehmenden.

Neue literarische (internationale) Vermittlungsformate begeistern sie. Zudem schätzt sie die tragende Rolle von Literaturhäusern im deutschsprachigen Raum. Durch einen umfassenden Pool an Wissen und ein starkes Netzwerk kann sie je nach Bedürfnis und Programm massgeschneiderte Konzepte für Kunden erstellen und optimal anpassen.

Die vollständige Liste der Partner, Kunden und Auftraggeber befindet sich auf der Webseite: [www.literaturecho.com](http://www.literaturecho.com)



**LYDIA ZIMMER**  
Literaturecho

# REFERENZEN

---

„Lydia Zimmer versteht es, ihr literarisches Wissen und ihre Branchenkenntnisse mit viel Begeisterung dafür einzusetzen, auch andere immer wieder neu für Bücher zu entflammen.“

(Katrin Eckert, Literaturhaus Basel)

„Lydia Zimmer ist seit mehreren Semestern als Kursleiterin/ Dozentin im Bereich Literatur für die Volkshochschule beider Basel tätig. Dabei kann sie auf grosse Erfahrung in der Literaturvermittlung und auf ein breitgefächertes Wissen zurückgreifen. Wie die Rückmeldungen der Teilnehmenden deutlich machen, vermittelt Lydia Zimmer internationale Literatur und interkulturelles Wissen mit Begeisterung und vertieften Kenntnissen von Kontexten und Hintergründen. Die Teilnehmenden schätzen zudem den Austausch und die Möglichkeit, zeitgenössische Literatur aus aller Welt umfassend und einfach in Bezug zu ihrer eigenen Lebensrealität zu setzen.“

(Adrian Portmann, Leiter der Volkshochschule beider Basel)

„Lydia Zimmer hat als Expertin für Kulturmanagement den Jubiläumsanlass des Netzwerks Kinderschutz hoch kompetent, mit Engagement und Herz geplant, organisiert und moderiert. Die Projektorganisation war hervorragend - alle beteiligten Jugendlichen und Erwachsenen wurden von Frau Zimmer adäquat einbezogen und mit viel Wertschätzung und Gespür begleitet.“

(Lotti Lienhard, Stellvertretung Leitung Schulsozialarbeit, Erziehungsdepartement Basel-Stadt)