

---

# TOSKANA

## EIN BESONDERES LESE- UND REISEVERGNÜGEN: FLORENZ - LUCCA - PISA

---

**DO., 26. APRIL  
BIS DO., 3. MAI 2018**

---

Gemeinsam genießen wir die kulinarische und kulturelle Vielfalt vor Ort. Wir sind acht Tage auf den Spuren von Goethe, Umberto Eco und Dostojewski unterwegs und richten unseren Blick auch auf zeitgenössische italienische Autoren. Alle Führungen und Texte sind auf Deutsch. Kommen Sie mit!

### HOTELS

- 3 Übernachtungen mit Frühstück in einem hervorragenden kleinen Hotel in Florenz: ein wundervoller Ort in zentraler Lage mit zuvorkommendem und sehr freundlichem Personal sowie gutem Service in familiärem Ambiente. Sie werden sich von Anfang an sehr wohlfühlen.
- 4 Übernachtungen mit Frühstück im Altstadt kern von Lucca: Das Hotel ist zentral, charmant und gemütlich. Das Personal ist freundlich, aufmerksam und hilfsbereit. Ihr Vorteil: Sie können vom Hotel aus jederzeit einen kleinen Spaziergang durch die Gassen der Altstadt machen. Wer Ruhe mag und dennoch gern mittendrin wohnt, ist hier goldrichtig.
- Inkl. Bettensteuer in Florenz und in Lucca



---

## REISEPROGRAMM

---

### 1. TAG (DONNERSTAG): HINREISE – CIAO, BELLA FIRENZE!

Reiseleiterin Lydia Zimmer begrüsst Sie am Flughafen von Zürich. Minibustransfer vom Flughafen Florenz zum Hotel. Drei Übernachtungen in der Innenstadt von Florenz. Willkommenscocktail im Hotel.

Begleiten Sie uns zu einer typisch italienischen Osteria und genießen Sie, langsam und mit Blick für das Schöne, den Abend. So lernen Sie die kleine Reisegruppe besser kennen – obwohl zufällig zusammengekommen, sind Sie Gleichgesinnte in der unvergleichlichen Toskana! In den kommenden Tagen werden Sie Zeit zum Geniessen haben und die Stadt auf den Spuren der Literaten erkunden. Sie profitieren von der aufmerksamen Betreuung und dem Insiderwissen der reiseleitenden Literaturexpertin.



## 2. TAG (FREITAG): FLORENZ

Ganztägige Führung in Florenz mit Dr. Petra Pforr. Sie ist Literaturwissenschaftlerin und lebt seit mehr als 20 Jahren in

HIER IN ITALIEN IST ES JA SO  
SCHÖN, DAS LEIDEN SELBST IST  
HIER SO SCHÖN, IN DIESEN  
GEBROCHENEN MARMOR-  
PALAZZOS KLINGEN DIE  
SEUFZER VIEL ROMANTISCHER  
ALS IN UNSEREN NETTEN  
ZIEGELHÄUSCHEN, UNTER JENEN  
LORBEERBÄUMEN LÄSST SICH  
VIEL WOLLÜSTIGER WEINEN ALS  
UNTER UNSEREN MÜRRISCH  
ZACKIGEN TANNEN ...

(HEINRICH HEINE)

der Toskana. Petra Pforr begleitet uns vor Ort - ihre Begeisterung wird Sie anstecken!

Es ist eine besondere Art und Weise, eine Stadt mit Büchern zu erkunden. Auf den Spuren von Dichterinnen und Autoren zu streifen und mit ihren Augen das bunte Treiben zu genießen oder auch die Menschen kennenzulernen, ist eine besondere Bereicherung. Uns erwarten kleine Lesungen an Originalschauplätzen sowie eine literarische Spurensuche. Das Mittagessen erfolgt gemeinsam in einem kleinen Restaurant in Florenz (zwei Menüs zur Auswahl). Am Nachmittag wandeln wir im Dante Museum ganz im Zeichen des Dichters. Dante ist einer der bekanntesten Dichter des italienischen und des gesamten europäischen Mittelalters. Er überwand mit der „Göttlichen Komödie“ das bis dahin dominierende Latein und führte das Italienische hin zu einer verbreiteten Literatur-Sprache.

Ab 16 Uhr haben Sie Zeit zur freien Verfügung und am Abend die Möglichkeit, die toskanische Küche auf eigene Faust kennenzulernen. Empfehlungen bekommen Sie von uns an die Hand!

### 3. TAG (SAMSTAG): FLORENZ

Im Mittelpunkt des Tages stehen ein Besuch und eine Führung durch die Biblioteca Medicea Laurenziana in Florenz mit ihren unvergleichlichen Schätzen. Die staatliche italienische Bibliothek ist wegen ihrer Manuskripte weltweit berühmt. Sie geht auf die Frühzeit der Herrschaft der Medici zurück und befindet sich seit 1560 im Kloster von San Lorenzo, der früheren Hauskirche der Medici. Im Anschluss besichtigen wir die Biblioteca Marucelliana, ein unbekanntes Juwel, das 1752 gegründet wurde. Ob die Leiterin der Bibliothek wieder den Blick hinter die Kulissen preisgibt und exklusive Sonderöffnungen ermöglicht? Noch heute sitzen im grossen, eindrucksvollen Saal die Studierenden der Stadt über ihren Büchern - vor meterhohen Buchgalerien. Danach besuchen wir den überdachten Markt in der Nähe. Wir stärken uns bei einem ausgewogenen Mittagessen in einem ruhigen Restaurant. Ab 14 Uhr haben Sie Freizeit zum eigenen Erkunden und Geniessen. Lust auf mehr Sightseeing? Gleich um die Ecke liegen San Lorenzo, die Hauskirche der Medici, sowie weitere Museen. Ein Espresso in einer der schönen Bars wäre auch eine Idee, dort könnten Sie auch in unsere Buchempfehlungen eintauchen.

### 4. TAG (SONNTAG): FLORENZ – VILLA REALE – COLLE VERDE – LUCCA

Mit einem Minibus werden Sie am Hotel abgeholt. Auf dem Weg nach Lucca machen wir zwei Stunden Halt, um den Park der Villa Reale zu besichtigen (mit Führung) – ein vornehmes Anwesen, das seinen Charme und Glanz über Jahrhunderte hinweg bewahrt hat. Nur wenige historische Residenzen in Italien können sich der Pracht und der glorreichen Geschichte der Villa Reale rühmen. Ihre zeitlose Eleganz verführt den Besucher zu einem erholsamen Spaziergang (und einem zweiten Frühstückspicknick). Die aus dem 17. Jahrhundert stammende Villa Reale von Marlia ist von

**KENNST DU DAS LAND, WO DIE  
ZITRONEN BLÜHN,  
IM DUNKLEN LAUB DIE  
GOLDORANGEN GLÜHN,  
EIN SANFTER WIND VOM BLAUEN  
HIMMEL WEHT, DIE MYRTE STILL  
UND HOCH DER LORBEER STEHT,  
KENNST DU ES WOHL?  
DAHIN! DAHIN  
MÖCHT ICH MIT DIR, O MEIN  
GELIEBTER, ZIEHN!**

**(GOETHE)**

Mauern umgeben, hinter denen die Zeit stehen zu bleiben scheint. Sie ist einer der wichtigsten historischen Wohnsitze Italiens und war im 19. Jahrhundert Residenz von Luccas Prinzessin Elisa Bonaparte Baciocchi, der Schwester Napoleons.

Bei einem ortstypischen kalten Mittagessen auf einem nahe gelegenen Weingut mit wunderbarer Lage lassen wir den Blick über die Pizzorno-Hochebene gleiten. Den Besuch runden eine Weindegustation sowie eine die geführte Besichtigung der Weinkeller und Olivenölpresen ab.

Weiter geht's nach Lucca! Wir kommen nachmittags im Hotel an. Im familiären Hotel in der ruhigen Altstadtgasse können Sie die Eindrücke der Reise sacken lassen und entspannen. Sollten Sie Lust auf einen Spaziergang in den romantischen Altstadtgassen haben, treten Sie einfach vor die Tür. Der Rest des Tages sowie der Abend stehen zur freien Verfügung. Vier Übernachtungen im Stadtkern von Lucca.

## 5. TAG (MONTAG): LUCCA – FREIER NACHMITTAG

Der literarische Spaziergang beginnt auf dem beeindruckenden Stadtwall Luccas aus der Zeit der Renaissance. Literaturführerin Dr. Petra Pforr begleitet uns am Vormittag zu den schönsten Sehenswürdigkeiten der Stadt. Über Lucca haben u. a. Heinrich Heine, Ludwig Tieck, Theodor W. Adorno und Pier Paolo Pasolini geschrieben. Sie werden die Texte hören und die Stadt mit anderen Augen sehen. Ein gemeinsames (hervorragendes) Mittagessen erwartet uns in einer kleinen, typischen Trattoria in einer Seitenstrasse: Den Koch werden Sie schon kennen! Nachmittags machen Sie, worauf Sie Lust haben. Besonders sehenswert sind der Turm des Palazzo Guinigi und die Piazza Anfiteatro.

## 6. TAG (DIENSTAG): STEINBRUCH CARRARA – PISA

Auf dem Weg machen wir zuerst Halt an der Küste: Hier im Urlaubsort am Meer hat Thomas Mann sich zu seiner Erzählung „Mario und der Zauberer“ inspirieren lassen. Dann besichtigen wir exklusiv den Carrara-Marmorbruch 500 Meter tief im Berginneren; ein Besuch des Marmorfreilichtmuseums und der Marmorkunsthandwerkstatt folgt. Hier wird der Abbau des edlen Gesteins von den Römern bis zum heutigen Tag gezeigt. Zwischendurch veranschaulichen uns literarische Auszüge aus den letzten Jahrhunderten immer wieder den heutigen Komfort unserer eigenen Reise. Mittags stärken wir uns bei einer Lardo-Colonnata-Verkostung mit einem Vesper in der Marmorarbeiter-Mensa in Carrara (inkl. Vegetarier-Variante). Die Qualität steckt im Detail: Am frühen Abend besuchen wir antizyklisch zum Massentourismus den Schiefen Turm von Pisa. Der Turm wurde aus eben dem Carrara-Marmor vor

mehr als 650 Jahren gebaut. Die Geburtsstadt von Galileo Galilei ist um diese Zeit ruhiger und erholsamer als tagsüber – und sie ist zeitlos romantisch. Das rezitierte Gedicht auf der obersten Etage des Schiefen Turms werden Sie nicht vergessen!

Im letzten Jahr waren die Mitreisenden mehr als positiv überrascht von der Vielfalt dieses Tages und rundum begeistert – auch von Pisa!

## 7. TAG (MITTWOCH): LUCCA

Heute erleben Sie einen Höhepunkt dieser literarischen Reise – zugleich eine Zeitreise! Wir sind am Vormittag zu Gast bei einer der ältesten Typografie-Werkstätten Luccas: „Anita tipografia Biagini“. Lucca war eine der wichtigsten Buchdruckerstädte Italiens. Der eigenständige Staat leistete sich z. B. den Druck der französischen Enzyklopädie, die überall sonst in Italien von der katholischen Kirche verboten und bekämpft wurde. Im Anschluss besuchen wir exklusiv den Buchdrucker Verlag Maria Pacino Fazzi, der die interessantesten Bücher über den alten und freien Staat Lucca gedruckt hat. Wir treffen engagierte Buchmenschen und erleben deren Arbeit und Passion auch sinnlich! Im Anschluss essen wir gemeinsam im Stadtzentrum; auch bei diesem kulinarischen Stopp bleibt kein Wunsch offen!

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Suchen Sie noch ein Andenken? Zum Träumen ist das Lederwarengeschäft „Offizinal della Pelle“. Hier wird handgefertigt. Es duftet nach Leder. Die Taschen, Gürtel und Geldbörsen, welche in der Auslage liegen, sind von bester Qualität und klassisch im Design. Oder packen Sie das typische Anisgebäck ein, genannt Buccellato. Das gibt es nur in Lucca! Das beste bekommen Sie an der Piazza S. Michele bei Taddeucci Buccellato. Jetzt wäre auch (wieder) der richtige Moment, um ein Gelato unter blauem Himmel zu genießen!

## 8. TAG (DONNERSTAG): LUCCA – VINCI – SAN PIERO A GRADO – RÜCKREISE

Wie immer begleitet Sie die kenntnisreiche Reiseleiterin und bringt Sie mit interessanten Gesprächspartnern zusammen. Selbst der Rückreisetag hält noch eine eindruckliche Überraschung für uns bereit: Wir treffen uns mit dem Basler Andreas März auf seinem Weingut, wo er seit mehr als 20 Jahren lebt und arbeitet. Er berichtet uns von seiner Tätigkeit als Herausgeber der vielbeachteten Weinzeitschrift „merum“, teilt mit uns sein Wissen zum Wein und zum Olivenöl vom eigenen Berg. Im Anschluss folgt die blinde Weindegustation. Dann kocht seine Frau uns ein Mittagessen und lädt in ihre private Küche ein! Hier gibt es viel zu lachen und zu kosten! Ein unvergessliches Erlebnis erwartet Sie!

In den heiligen Wänden der Kirche San Piero a Grado runden wir diese unvergleichliche Reise ab. Dieser noch unbekannt Ort ist ein Kleinod der Ruhe und der Besinnung. Mit diesem letzten Zwischenstopp runden wir eine Reise ab, auf der Sie mit alter Kulturlandschaft, mit passionierten Buchmenschen und mit typischen italienischen Genüssen in Kontakt kommen. Am späten Nachmittag geht die Reise zu Ende: Wir fahren zum Flughafen und fliegen nach Basel.

## HINWEISE

Für Ihre Betreuung vor, während und nach der Reise ist die Kulturwissenschaftlerin und Reiseleiterin Lydia Zimmer verantwortlich. Alle Führungen finden in deutscher Sprache statt. Änderungen vorbehalten!

Ihr freundliches Beratungstelefon ist erreichbar unter **078 846 74 00**. Details zur Reise sind auch online unter [www.literaturecho.com/Italien](http://www.literaturecho.com/Italien).

**Sichern Sie sich Ihren Platz jetzt!**

## LITERATUR

Sie bekommen ein literarisches Reisebuch mit Texten zur Reise (auf Deutsch) sowie einen Reiseführer der nördlichen Toskana. Einen zeitgenössischen Roman erhalten Sie als Überraschung und zur Steigerung der Vorfreude auf diese Reise bereits bei der Anmeldung.

Eine umfassende Literaturliste mit ausgewählten Titeln für den eigenen Lesebedarf bekommen Sie von Lydia Zimmer.

## KUNDENEMPFEHLUNGEN

*„Ja, wir empfehlen diese Reise unbedingt, weil sie von A (Vorbereitung) bis Z (Abschluss) sorgfältig, differenziert und professionell gestaltet ist. In touristischen Zentren und Gegenden hat Lydia Zimmer immer wieder ‚Kleinode‘ herausgepickt, wo ‚normale‘ Reisen nicht hinführen.*

*Wir haben stressfrei tolle Orte besucht, interessante Leute kennengelernt und – nicht zu unterschätzen – uns immer wieder in feinen Restaurants bei gutem Essen und Trinken erholt. Wo Lydia Zimmer/Literaturecho draufsteht, sind eine super Organisation und Durchführung, Individualität (...) und wunderschöne Erlebnisse drin, weit ab von 08/15-Programm!“*

Marie-Louise und Geri Steffen-Opl, Bern

*„Die Betreuung war 1 A! Lydia Zimmer war sehr aufmerksam, jederzeit ansprechbar, die Organisation war tiptopp. Wir haben uns sehr wohl gefühlt in der ‚Obhut‘ von Literaturecho.“*

Claudia Erismann und Werner Aebischer, Basel

*„Auf jeden Fall empfehle ich diese Reise ...“*

Regula Senn, Basel

---

# TOSKANA 2018

## EIN BESONDERES LESE- UND REISEVERGNÜGEN

---

Gemeinsam geniessen wir die kulinarische und kulturelle Vielfalt vor Ort. Wir sind auf den Spuren von Heine, Goethe und Dostojewski unterwegs und richten unseren Blick auch auf zeitgenössische italienische Autoren.

Alle Führungen und Texte sind auf Deutsch.

---

## LEISTUNGEN

---

### IM ÜBERBLICK

- Unterkunft im Doppelzimmer in Vier-Sterne-Hotels mit Frühstücksbuffet (3 Nächte Florenz, 4 Nächte Lucca)
- Mahlzeiten gemäss Reiseprogramm
- Literatur gemäss Reiseprogramm
- private Führungen gemäss Reiseprogramm
- Eintritte und Gebühren
- Reiseleitung ab/bis Basel

**Alle Leistungen, Programmpunkte und Preise finden Sie im Detail auf den nächsten beiden Seiten.**

Hinweis: Da Literaturecho kein Reiseunternehmen ist, arbeite ich mit einem italienischen Reiseveranstalter zusammen. Das Unternehmen kenne ich persönlich und ich bin überzeugt, dass sie meine Einstellung zum Reisen (genussvoll, leicht und inspirierend) teilen.



### EINIGE HÖHEPUNKTE:

- Die Biblioteca Medicea Laurenziana in Florenz mit ihren unvergleichlichen Schätzen
- Abwechslungsreiche Literaturspaziergänge in den Städten Pisa und Lucca
- Gespräch mit leidenschaftlichen Buchmenschchen vor Ort mit Blick hinter die Kulissen
- Weindegustation
- Lesungen an Originalschauplätzen

### HOTEL

- 3 Übernachtungen mit Frühstück in einem zentralen, kleinen Hotel in Florenz
- 4 Übernachtungen mit Frühstück in der Innenstadt von Lucca
- Bettensteuer in Florenz und in Lucca



“KENNST DU DAS LAND, WO DIE ZITRONEN BLÜHN,  
IM DUNKLEN LAUB DIE GOLDORANGEN GLÜHN, (...)

KENNST DU ES WOHL? DAHIN! DAHIN

MÖCHT ICH MIT DIR, O MEIN GELIEBTER, ZIEHN!”

(GOETHE)



## KULTURPROGRAMM: DETAILS

- Literarische Führung in Florenz (insgesamt 4 Stunden)
- Eintritt und Führung im Dante Museum
- Eintritt und Führung in Florenz in der Biblioteca Laurenziana (2 Stunden)
- Besichtigung der Biblioteca Marucelliana
- Eintritt in den Park der Villa Reale
- Führung in der Villa Reale und Weindegustation auf Colle Verde, inkl. Besichtigung des Weinkellers und Ölprese
- Literarische Führung in Lucca (2 Stunden)
- Ganztägige literarische Führung in Pisa und Carrara
- Marmorbruchbesichtigung (im Berginneren)
- Besichtigung einer Marmor-Kunst - Werkstatt
- Eintritt in den Schiefen Turm von Pisa
- Exklusive Besichtigung der Antica Tipografia Biagini
- Exklusive Besichtigung des Verlags Maria Pacini Fazzi
- Exklusive Besichtigung mit Führung der Staatlichen Bibliothek in Lucca
- Treffen mit Andreas März auf seinem Gut (Herausgeber Zeitschrift merum) mit Weindegustation und Mittagessen

- Alle literarischen Führungen mit Literaturwissenschaftlerin und -spezialistin Dr. Petra Pffor (lebt seit mehr als 25 Jahren in Lucca)
- Betreuung vor, während und nach der Reise durch Kulturwissenschaftlerin und Reiseleiterin Lydia Zimmer
- Literarisches Reisebuch zur Reise (auf Deutsch)
- Reiseführer Toskana

## MAHLZEITEN

- Willkommenscocktail im Hotel
- 1 Abendessen und 2 Mittagessen in Florenz
- Frühstückspicknick in der Villa Reale
- Weinprobe und Mittagessen auf Colle Verde
- 1 Mittagessen in einer Trattoria in Lucca
- Lardo-Colonnata-Verkostung mit Mittagsvesper in Carrara, inkl. vegetarischer Variante
- Abschluss-Mittagessen in Lucca
- Weindegustation und Mittagessen auf dem Gut von Herausgeber Andreas März (Zeitschrift merum)

*Alle Essen enthalten mind. 14 Liter Wein und 12 Liter Wasser, es gibt je 2 Menüs zur Auswahl.*

## REISE

- Minibustransfer Flughafen Florenz - Hotel am 26.04.
- Minibustransfer ganztägig vom und zum Hotel laut Programm am 29.04.
- Minibustransfer ganztägig Carrara und Pisa am 1.05.
- Minibustransfer Hotel – Vinci – San Piero a Grado – Flughafen Florenz laut Programm am 3.05.
- Reiseunterlagen und Tipps vor Ort
- Alle Details für An- und Abreise inkl. Flugdaten

## PREIS

Vorteilspreis bis 30. Oktober 2017

inkl. Programm, Hotel, Mahlzeiten und Reise vor Ort  
pro Person CHF 2560.–

Einzelzimmerzuschlag CHF 520.–

Plus ca. CHF 300 Flug Zürich - Florenz -Zürich

Plus Reiseversicherung

Mindestens 8, maximal 12 Personen pro Reisegruppe.

Es sind weder Vorkenntnisse noch eine literarische  
Ausbildung erforderlich.

**BEI FRAGEN ODER UNKLARHEITEN  
RUFEN SIE MICH EINFACH AN.  
ICH BERATE SIE GERNE UNVERBINDLICH  
UND FREUE MICH AUF IHREN ANRUF!  
IHRE LYDIA ZIMMER**



**„HIER IN ITALIEN IST ES JA  
SO SCHÖN,  
DAS LEIDEN SELBST IST HIER SO  
SCHÖN, IN DIESEN GEBROCHENEN  
MARMORPALAZZOS KLINGEN DIE  
SEUFZER VIEL ROMANTISCHER, ALS IN  
UNSEREN NETTEN ZIEGELHÄUSCHEN,  
UNTER JENEN LORBEERBÄUMEN LÄSST  
SICH VIEL WOLLÜSTIGER WEINEN ALS  
UNTER UNSEREN MÜRRISCH ZACKIGEN  
TANNEN ...“**

**(HEINRICH HEINE)**